

## ПРАВИЛА ОФОРМЛЕННЯ ЗАМОВЛЕНЬ НА САЙТІ

1. Кожен виріб оформляйте окремим замовленням, навіть якщо є декілька однотипних видів продукції. Це забезпечить правильну додрукарську підготовку файлів і пакування кінцевого товару. Завантажений файл повинен відповідати лише вибраній продукції.
2. Якщо у макеті є позначки перфорації, пробивки отворів тощо, обов'язково зазначайте, чи повинні вони продруковуватися, чи це лише позначка для післядрукарських робіт.
3. Всі відхилення від стандартів замовлення (спосіб доставки, точний розмір, зміни в макетах і т.д.), вкажіть у коментарі до замовлення.
4. Для забезпечення правильної післядрукарської обробки замовлення (ламінація лицевої сторони, фальцювання тощо), перечитуйте, будь ласка, додаткову інформацію, зазначену на сторінках замовлення продукції.
5. Якщо поданий макет складається з кількох сторінок, і відсутні будь-які коментарі, то сторінки будуть опрацьовані у порядку: 1-ша сторінка - лице, 2-га сторінка - зворот і т.д. Якщо на одній сторінці будуть розміщені кілька макетів, то вони будуть опрацьовані у порядку: зліва направо і зверху вниз.
6. Якщо у макетах рекламної продукції (візитки, календарики, флаєри тощо) присутні сторінки з різною орієнтацією (альбомна, книжкова), і відсутні будь-які коментарі, наш дизайнер розверне їх на власний розсуд.
7. Зміни в макетах та уточнення, які Ви не встигли або забули дописати, відправляйте в електронному вигляді на e-mail Вашого менеджера, який можна уточнити у Вашому особистому кабінеті.

### ВИМОГИ ДО МАКЕТІВ

Буклети, візитки, календарі, флаєри, листівки і т. і.

#### Формат файлів

Електронні оригінал-макети приймаються (для PC платформи) в наступних форматах:

Adobe PDF – **pdf** до версії 1.7 включно  
Adobe Illustrator **ai**, **eps** до версії CS5 включно  
CorelDraw – **cdr** до версії X5, **eps** PostScript3  
**TIFF**

Файли намагайтеся називати лише латинськими символами і цифрами. Уникайте кирилиці, розділових знаків, апострофа. Назви файлів давайте лише такі, які відповідають їх вмісту. Не залишайте назви файлів стандартними (такі як: "Untitled", "Рисунок 1", "Document 1", "Back up of Рисунок 1"...).

Всі кольори мають бути визначені як **CMYK** або і **spot (Pantone)** Всі сторінки у файлі повинні бути розміщені за порядком і в однаковій орієнтації. Розмір сторінки має відповідати розміру готового виробу. Фонові зображення та графічні елементи оформлення, мають виходити за лінію сторінки на 2 мм (для книжково-журнальної продукції 5 мм). Відстань від лінії обрізки до тексту або значущих елементів зображення повинна бути не менше 2 мм (для книжкової продукції 4 мм).

У випадку збереження макету в форматі **TIFF** електронний розмір сторінки має бути більший на 2 мм з кожного боку від розміру готового виробу (для книжково-журнальної продукції 5 мм), а відстань від краю сторінки до тексту або значущих елементів зображення повинна бути не менше 2 мм (для книжкової продукції 4мм).

#### Растрові зображення

Растрові зображення (фотографії, текстури) повинні бути представлені в кольоровому просторі **CMYK**. Оптимальна роздільна здатність растрових зображень (фотографій) має бути не менше 200 dpi, оптимально – 300-400 dpi, максимально – 450 dpi.

Якщо растровий елемент готувався з використанням кольорів Pantone, тоді використаний колір повинен бути присутнім у **TIFF** файлах як відповідний «**spot channel**».



## Векторні зображення

Уникайте передачі логотипів, мальованих знаків, схем, діаграм і т.д. в растровому форматі. Для отримання максимальної якості такі зображення слід промальовувати.

## PDF

Всі використані у виданні шрифти, растрові зображення мають бути включені у файл макету.

**pdf**-файл не повинен містити службових міток.

При генерації ПДФ з PS файлів необхідно звернути увагу, щоб векторні об'єкти знаходились над елементами з drop shadow, transparency. В інакшому випадку вони можуть інтерпретуватися як бітмап і мати гіршу якість відтворення.

## Corel Draw, Adobe Illustartor

Всі шрифти мають бути конвертовані у «криві». Всі векторні ефекти, такі як «контур», «перспектива» та інші трансформації мають бути також конвертовані у криві. Складні градієнти (mesh) повинні бути відрастровані.

Растрові зображення мають бути включені у файл макету.

Рекомендуємо записувати файли з цих програм у **pdf** форматі (Corel Draw – publish to PDF), дотримуючись вищевказаних вимог. При збереженні у **pdf**, в параметрах документа активуйте опцію **bleed** і налаштовуйте – **2 мм** (для книжково-журнальної продукції **5 мм**).

**Файли у інших форматах приймаються за окремими домовленостями з відділом додрукарської підготовки** (InDesign, QuarkXpress, PageMaker, FreeHand і т.д.).

